

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
"Средняя школа имени Дмитрия Сидорова
поселка Славинска Гвардейского городского округа"**



ПРИНЯТО
Педагогическим
советом
МБОУ "СШ им. Д.
Сидорова пос.
Славинска"
Протокол № 8
от «18» июня 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ "СШ
им. Д. Сидорова пос.
Славинска"
Л. Н. Кочетова
Приказ № 34
от «19» июня 2019г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ТРЕТЬЕГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ**

Средней школы имени Дмитрия Сидорова посёлка Славинска

СП «Детский сад»

на 2019-2020 учебный год

Составлена на основе
основной образовательной
программы дошкольного образования
«От рождения до школы»
под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
МОЗАИКА-СИНТЕЗ
Москва, 2015

Программу составила:
Воспитатель Кузнецова А.А.

пос. Славинск

2019-2020 учебный год

Оглавление

№ п/п	Содержание	Стр.
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	6
1.2	Планируемые результаты освоения Программы	8
2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	9
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	19
2.3	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями	31
2.4	Проектирование образовательного процесса	33
3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1	Материально-техническое обеспечение Программы	36
3.2	Распорядок и /или режим дня	36
3.3	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	42
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	43
3.5	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	
	ПРИЛОЖЕНИЯ	

I Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа СП «Детский сад» МБОУ «СШ им.Д.Сидорова пос.Славинска» в соответствии со следующими нормативно-правовыми актами:

- Федеральный закон №273 от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155;
- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. СанПиН 2.4.1.3049-13» (утверждены Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 13 мая 2013г.);
- «Устав» МБОУ «СШ им.Д.Сидорова пос.Славинска»

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста в возрасте от 3 до 4 лет и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Программа сформирована на основе примерной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

1.1.1. Цели и задачи программы:

Цели программы: развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ

различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана с учетом следующих основных принципов дошкольного образования:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основными подходами к формированию Программы являются:

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовой подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.

Возрастные особенности развития детей от 4 до 5 лет.

Ребенок в 4-5 лет имеет представление о том, как надо (не надо) себя вести, об особенностях полового поведения. В поведении сверстников и своем выделяет его несоответствие нормам и правилам. Эмоционально переживает, когда поступает не так, «как надо». Усиливается взаимный контроль детей за поведением друг друга. Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности, доводить дело до конца. Однако в процессе самой деятельности может отвлекаться на более интересные занятия. Во взаимодействии с другими проявляет (но не всегда) социально одобряемые формы поведения. В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают

выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для

решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в

процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобретательной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения

объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.**

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной

творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Образовательная область

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

- ✚ Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

- ✚ Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.
- ✚ Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.
- ✚ Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.
- ✚ Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.
- ✚ Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.
- ✚ Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).
- ✚ Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).
- ✚ Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).
- ✚ Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

- ✚ Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.
- ✚ Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
- ✚ Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
- ✚ Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
- ✚ Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
- ✚ Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.
- ✚ Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)
- ✚ Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

- ✚ Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
- ✚ Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.
- ✚ Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).
- ✚ Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).
- ✚ В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.
- ✚ Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.
- ✚ Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).
- ✚ Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.
- ✚ Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

- ✚ Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- ✚ Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».
- ✚ Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.
- ✚ Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.
- ✚ Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- ✚ Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.
- ✚ Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).
- ✚ Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».
- ✚ Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.
- ✚ Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.
- ✚ Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).
- ✚ Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.
- ✚ Знакомить с правилами езды на велосипеде.

- ✚ Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.
- ✚ Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

Образовательная область **«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основные цели и задачи

- ✚ Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».
- ✚ Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.
- ✚ Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».
- ✚ Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

- ✚ Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).
- ✚ Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).
- ✚ На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.
- ✚ Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).
- ✚ Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).
- ✚ Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая

высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

- ✚ Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).
- ✚ Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.
- ✚ Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
- ✚ Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.
- ✚ Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).
- ✚ Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).
- ✚ Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
- ✚ Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
- ✚ Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать

перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

- ✚ Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.
- ✚ Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.
- ✚ Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.
- ✚ Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).
- ✚ Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).
- ✚ Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.
- ✚ Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).
- ✚ Развивать первичные навыки в проектно- исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и

создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

- ✚ Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).
- ✚ Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).
- ✚ Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
- ✚ Создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т. д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).
- ✚ Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).
- ✚ Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.
- ✚ Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.
- ✚ Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

- + Формировать первичные представления о школе.
- + Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.
- + Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- + Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.
- + Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.
- + Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.
- + Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.
- + Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).
- + Расширять представления детей о природе.
- + Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).
- + Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения

(у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).

- ✚ Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).
- ✚ Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).
- ✚ Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.
- ✚ Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).
- ✚ В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.
- ✚ Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.
- ✚ Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).
- ✚ Учить детей замечать изменения в природе.
- ✚ Рассказывать об охране растений и животных.
- ✚ Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.
- ✚ Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

- ✚ Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.
- ✚ Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.
- ✚ Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.
- ✚ Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.
- ✚ Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.
- ✚ Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.
- ✚ Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.
- ✚ Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.
- ✚ Привлекать детей к работам в огороде и цветнике.
- ✚ Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.
- ✚ В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.
- ✚ Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

- ✚ Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- ✚ Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- ✚ Способствовать развитию любознательности.
- ✚ Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- ✚ Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.
- ✚ Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.
- ✚ Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- ✚ Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- ✚ Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- ✚ Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

- ✚ Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- ✚ Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- ✚ Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- ✚ Совершенствовать интонационную выразительность речи.
- ✚ Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилки, яблоки, туфли).
- ✚ Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).
- ✚ Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.
- ✚ Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.
- ✚ Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.
- ✚ Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.
- ✚ Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

- ✚ Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.
- ✚ Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.
- ✚ Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.
- ✚ Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

Образовательная область

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные цели и задачи

- ✚ Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.
- ✚ Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.
- ✚ Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

- ✚ Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).
- ✚ Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.
- ✚ Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.
- ✚ Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).
- ✚ Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).
- ✚ Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.
- ✚ Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.
- ✚ Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.
- ✚ Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

- ✚ Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).
- ✚ Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.
- ✚ Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.
- ✚ Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.
- ✚ Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.
- ✚ Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.
- ✚ Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.
- ✚ Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.
- ✚ Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
- ✚ Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья

на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

-  Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.
-  Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.
-  Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.
-  Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.
-  Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.
-  Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

- ✚ Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.
- ✚ Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).
- ✚ Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи
- ✚ Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.
- ✚ Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.
- ✚ Закреплять приемы аккуратной лепки.
- ✚ Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- ✚ Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования

навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

-  Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).
-  Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.
-  Поощрять проявление активности и творчества.
-  Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.
-  Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.
-  Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, сверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

- ✚ Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).
- ✚ Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.
- ✚ Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому—окна, двери, трубу; к автобусу—колеса; к стулу—спинку).
- ✚ Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предм Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений

- ✚ Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).
- ✚ Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.
- ✚ Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).
- ✚ Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).
- ✚ Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.
- ✚ Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.
- ✚ Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трех- частной формой музыки.
- ✚ Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.
- ✚ Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки.

- ✚ Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).
- ✚ Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).
- ✚ Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.
- ✚ Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Образовательная область ***«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»***

Основные цели и задачи

- ✚ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.
- ✚ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ✚ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ✚ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ✚ Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.

- ✚ Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).
- ✚ Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.
- ✚ Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.
- ✚ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ✚ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).
- ✚ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ✚ Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.
- ✚ Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».
- ✚ Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

- ✚ Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.
- ✚ Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Педагогическое взаимодействие между педагогом и ребенком происходит в ситуации непосредственного педагогического общения, а также в ситуации предвосхищения.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		

Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Экспериментирование • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Театрализованная игра • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Чтение • Беседа после чтения • Рассматривание • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотворений • Проектная деятельность • Создание коллекций • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач	• Ситуация общения в процессе режимных моментов • Дидактическая игра • Чтение • Беседа после чтения • Наблюдение • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Словесная игра • Экскурсия • Разговор с детьми • Разучивание стихов, потешек • Проектная деятельность • Разновозрастное общение • Поручения • Просмотр мультимедийных презентаций, видеофильмов • Моделирование игровых ситуаций на макете • Тематический досуг	• Сюжетно-ролевая игра • Игровое общение • Игра-драматизация • Дидактическая игра • Решение проблемных ситуаций • Подвижная игра с текстом • Хороводная игра с пением • Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками

**Образовательная область
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание	• Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание	• Моделирование ситуаций

•Наблюдение •Чтение •Развивающая игра •Экскурсия •Интегративная деятельность •Конструирование •Исследовательская деятельность •Рассказ •Беседа •Создание коллекций •Проектная деятельность •Экспериментирование •Проблемная ситуация •Моделирование	•Наблюдение •Чтение •Игра-экспериментирование •Развивающая игра •Ситуативный разговор с детьми •Экскурсия •Интегративная деятельность •Конструирование •Исследовательская деятельность •Рассказ •Беседа •Создание коллекций •Проектная деятельность •Опытно-экспериментальная деятельность •Проблемная ситуация •Моделирование	•Рассматривание энциклопедий •Опытно-экспериментальная деятельность •Игры со строительным материалом •Дидактические игры •Настольно-печатные игры •Проектная деятельность •Наблюдения •Сюжетная игра
--	---	---

**Образовательная область
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
•Чтение •Обсуждение •Рассказ •Беседа •Пересказ •Разучивание стихотворений, потешек, чистоговорок •Игра	•Ситуативный разговор с детьми •Игра (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская) •Продуктивная деятельность •Беседа •Сочинение загадок	•Игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская) •Упражнения на развитие артикуляционного аппарата

•Инсценирование •Викторина •Моделирование •Придумывание новых сюжетов •Проектная деятельность	•Проблемная ситуация •Использование различных видов театра •Словесная игра •Пальчиковая игра •Проектная деятельность •Придумывание новых сюжетов	•Упражнения на развитие мелкой моторики рук •Упражнения на развитие дыхания •Продуктивная деятельность •Рассматривание (серии картин, альбомов, сюжетных картин, иллюстраций) •Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности
---	---	---

Образовательная область
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность воспитателя с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
•Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр •Экспериментирование •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства •Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) •Тематические досуги •Вернисаж (выставка	•Наблюдение •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы •Игра •Игровое упражнение •Проблемная ситуация •Конструирование из песка •Рисование с применением различных техник •Изготовление поделок из	•Украшение личных предметов •Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые, режиссерские, хороводные) •Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства •Самостоятельная

работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи) • Проектная деятельность • Создание коллекций • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидакт. игра • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра	бумаги в различных техниках (оригами, квиллинг, бумагопластика и др) • Изготовление поделок из различного материала (природного материала, ткани, бисера, соленого теста, глины, пластилина, подручного материала) • Декоративная роспись • Создание мини-музеев • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) • Создание коллекций • Проектная деятельность • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов • Концерты и тематические праздники	изобразительная деятельность
--	--	-------------------------------------

По запросу родителей, учитывая потребности и интересы детей, в СП «Детский сад» МБОУ «СШ им.Д.Сидорова пос.Славинска» осуществляется дополнительное образование дошкольников по художественно-эстетическому воспитанию в форме кружковой работы.

Формы работы с детьми

Непосредственно-образовательная деятельность	Совместная деятельность с педагогом	Совместная деятельность с семьей
• Рисование с применением различных техник	• Наблюдения • Экскурсии	• Консультации • Беседы

•Изготовление поделок из бумаги в различных техниках (оригами, квиллинг, бумагопластика и др) •Изготовление поделок из различного материала (природного материала, ткани, бисера, соленого теста, глины, пластилина, подручного материала) •Декоративная роспись •Разучивание музыкальных игр и танцев •Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение •Чтение художественных произведений •Пластические этюды •Разучивание отрывков художественных произведений •Игра-драматизация	•Создание мини-музеев •Вернисаж (выставка работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи) •Концерты и тематические праздники •Театрализованные представления •Инсценирование •Игра-драматизация •Проектная деятельность •Моделирование •Разные виды театра	•Оформление стендов •Совместная проектная деятельность •Концерты и тематические праздники •Тематические вечера •Конкурсы и выставки детского творчества
---	--	---

**Образовательная область
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые
44		

Формы работы		
•Игровая беседа с элементами движений •Корригирующая гимнастика •Выполнение основных видов движений •Подвижная игра •Контрольно-диагностическая деятельность •Моделирование •Спортивные состязания •Игра-эстафета •Проектная деятельность	•Игровая беседа с элементами движений •Утренняя гимнастика •Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера •Игра разной подвижности •Мини-походы •Прогулка •Игра-эстафета •Спортивные и физкультурные досуги и праздники •Катание на самокате, велосипеде, санках и т.д. •Спортивные состязания •Проектная деятельность •Спортивные упражнения •Разные виды гимнастики (после сна, корригирующая, дыхательная и др.)	•Во всех видах самостоятельной деятельности детей •Двигательная активность в течение дня •Подвижная игра •Самостоятельные спортивные игры и упражнения

В связи с климатическими условиями Калининградской области в СП «Детский сад» МБОУ «СШ им.Д.Сидорова пос.Славинска» проводится физкультурно-оздоровительная работа.

Цель: обеспечение каждому ребенку гармоничного развития, формирование умения использовать резервы своего организма для сохранения, укрепления здоровья и повышения его уровня; приобщение детей к физической культуре и здоровому образу жизни.

Формы работы с детьми

Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
•Беседы •Чтение художественной литературы •Утренняя гимнастика •Гимнастика после сна •Виды корригирующей гимнастики •Точечный массаж •Закаливающие мероприятия •Упражнения на развитие моторики •Элементы арттерапии •Мини-походы •Экспериментирование •Спортивные и физкультурные досуги •Подвижные игры •Спортивные состязания •Проектная деятельность	•Двигательная активность в течение дня •Игра •Утренняя гимнастика •Самостоятельные спортивные игры и упражнения •Хожение по массажным дорожкам •Босохождение	•Консультации •Беседы •Семинары •Практикумы •Мини-поды •Совместные праздники и развлечения •Спортивные фестивали •Совместные проекты •Дни здоровья

Методы и технологии, используемые в педагогическом процессе.

Личностно - ориентированная технология

Личностно-ориентированная технология реализуется в развивающей среде, отвечающей требованиям Федерального государственного стандарта.

Создаются условия личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющие ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем.

Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным.

В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач.

Технология проблемного обучения.

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (задачу) и сам решает её при активном слушании и обсуждении детьми.
2. Воспитатель ставит проблему, дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Воспитатель направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (частично-поисковый метод).
3. Ребёнок ставит проблему, воспитатель помогает её решить. У ребёнка воспитывается способность самостоятельно формулировать проблему.
4. Ребёнок сам ставит проблему и сам её решает. Воспитатель даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения.

В итоге воспитывается способность самостоятельно анализировать проблемную ситуацию, самостоятельно находить правильный ответ.

Технология проектной деятельности

Цель: Развитие и обогащение социально-личностного опыта посредством включения детей в сферу межличностного взаимодействия.

В воспитательно-образовательном процессе СП «Детский сад» МБОУ «СШ им.Д.Сидорова пос.Славинска» проектная деятельность носит характер

сотрудничества, в котором принимают участие дети и педагоги, а также вовлекаются родители и другие члены семьи. Родители могут быть не только источниками информации, реальной помощи и поддержки ребенку и педагогу в процессе работы над проектом, но и стать непосредственными участниками образовательного процесса. Они могут обогатить свой педагогический опыт, испытать чувство сопричастности и удовлетворения от своих успехов и успехов ребенка. Основной целью проектного метода в СП «Детский сад» является развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития детей.

Технология исследовательской деятельности

Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, способность к исследовательскому типу мышления.

Методы и приемы организации экспериментально – исследовательской деятельности:

- эвристические беседы;
- постановка и решение вопросов проблемного характера;
- наблюдения; опыты;
- моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- подражание голосам и звукам природы; использование художественного слова;
- дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- трудовые поручения, действия.

Элементы ТРИЗ

Целью использования ТРИЗ – технологии в детском саду является развитие с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость,⁴⁸

подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

ТРИЗ, как универсальный инструментальный используется на всех занятиях. Это позволяет формировать единую, гармоничную, научно обоснованную модель мира в сознании ребенка. Создается ситуация успеха, идет взаимообмен результатами решения, решение одного ребенка активизирует мысль другого, расширяет диапазон воображения, стимулирует его развитие.

ТРИЗ дает возможность проявить свою индивидуальность, учит детей нестандартно мыслить.

ТРИЗ развивает такие нравственные качества, как умение радоваться успехам других, желание помочь, стремление найти выход из затруднительного положения. ТРИЗ позволяет получать знания без перегрузок, без зубрежки.

Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях — информационном, психологическом, биоэнергетическом.

Выделяют следующие здоровьесберегающие технологии:

-  *медико-профилактические* (технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в СП «Детский сад»)
-  *физкультурно-оздоровительные* (технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

- ✚ обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе СП «Детский сад»)
- ✚ образовательные (воспитания культуры здоровья дошкольников);
- ✚ обучения здоровому образу жизни (технологии использования физкультурных занятий, коммуникативные игры проблемно-игровые (игротренинги, игротерапия),
- ✚ коррекционные (арт-терапия, технология музыкального воздействия, сказкотерапия, психогимнастика и др.)

Технология ИКТ.

Использование ИКТ является одним из эффективных способов повышения мотивации и индивидуализации обучения детей, развития у них творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона. Это способствует осознанному усвоению новых знаний.

Обучение для детей становится более привлекательным и захватывающим. У дошкольников лучше развито непроизвольное внимание, которое становится более концентрированным, когда ему интересно, изучающий материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка положительные эмоции.

Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.

Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается

наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи.

Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия педагога с семьей:

- изучение отношения родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Взаимодействие с родителями осуществляется через разные формы:

- единый и групповой стенды, баннеры;
- библиотека методической литературы;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты;
- выставку детских работ по изобразительности и ручному труду;
- портфолио дошкольника;
- просмотр фото и видеоматериалов с записью занятий, праздников и других воспитательно-образовательных мероприятий;
- совместные праздники и спортивные состязания;
- походы и экскурсии;
- совместную проектную деятельность;
- проведение семинаров и мастер-классов; круглых столов;
- родительские собрания, встречи, музыкальные гостиные;
- дни открытых дверей;

- при ежедневных непосредственных контактах с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону, через сайт ДООУ.

2.4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период и пр.

Примерное планирование образовательной деятельности

Образовательные области	Виды НОД	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения
		Количество в неделю				
Познавательное развитие	Формирование целостной картины мира	0,5	0,5	1	1	1
	Конструирование /ручной труд	-	-	-	0,5+0,5	0,5+0,5
	ФЭМП	0,5	1	1	1	1
Речевое развитие	Развитие речи (+обучение грамоте)	1	1	1	1+1	1+1
	Чтение художественной литературы	1	1	1	1	1
Социально-коммуникативное развитие	- Интегрируется со всеми образовательными областями					
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2
	Рисование	0,5	0,5	1	1	2
	Лепка	0,5	0,5	1	1	1
	Аппликация	-	0,5	1	1	1
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
ИТОГО НОД:		9	10	12	14	15

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Базовый вид деятельности	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Вид деятельности, формируемый участниками образовательного процесса	
Корригирующая гимнастика	ежедневно
Гимнастика после сна	ежедневно
Экскурсии	-
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность в центрах развития	ежедневно

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для организации образовательно-воспитательной работы в СП «Детский сад» функционируют музыкальный и физкультурный зал, спортивная площадка, цветник, оборудованные прогулочные площадки.

Групповое помещение оснащено комплектом детской и игровой мебели, модулями для сюжетных игр, наборами для экспериментирования, комплектами игрового и спортивного оборудования, наборами для развития сенсорных эталонов, конструктивных и творческих способностей детей.

В образовательном процессе используются технические средства обучения, такие как: видеопроектор, фотокамера, ноутбук, музыкальный центр, мультимедийный проигрыватель, телевизор с DVD проигрывателем.

3.2. Распорядок и режим дня.

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ ДЕТЕЙ ОТ 3 ДО 4 ЛЕТ

Длительность пребывания детей в СП «Детский сад» составляет 10,5 часа. Режим дня строится с учетом возрастных особенностей воспитанников, с сезонными периодами (холодный, теплый) вносятся изменения в режим дня.

Прогулка в СП «Детский сад» организуется дважды: в первую и во вторую половину дня, общая продолжительность прогулок 2,5 часа, 1,5 часа дети гуляют с родителями в вечернее время, таким образом, продолжительность прогулки составляет 4 часа. При температуре воздуха ниже - 15 градусов и скорости ветра 7м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже 15 градусов скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже -20 градусов и скорости ветра более 15 м/с. В этом

случае прогулка проводится в музыкальном или физкультурном залах, в группах организуется сквозное проветривание.

Дневной сон организуется однократно: для детей до 3 лет продолжительностью 3 часа. Подъем осуществляется постепенно, по мере просыпания детей. По окончании дневного сна проводятся закаливающие процедуры.

Самостоятельная деятельность занимает в режиме дня не менее 3-4 часов в день. В это время дети играют в различные игры, занятия, в уголке природы, занимаются личной гигиеной.

В группе проводится непосредственно образовательная деятельность. Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует нормам СанПиН и федеральным государственным образовательным стандартам.

Непосредственно образовательная деятельность в группе общеразвивающей направленности проводится с сентября по май включительно, ее продолжительность составляет:

во второй младшей группе (дети четвертого года жизни) – 10 занятий не более 15 минут каждое;

Перерыв между занятиями не менее 10 минут.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на образовательную деятельность.

В летний период и в середине года (январь–февраль) для воспитанников организуются каникулы, во время которых проводят занятия эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, художественное творчество). Увеличивается продолжительность прогулок, количество спортивных и подвижных игр, спортивных праздников, экскурсий и др.

Режим дня для разных возрастных групп ДОУ, с 10,5 часовым пребыванием детей.

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастные группы ДОУ				
	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)
Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)	8 ¹⁰ -8 ¹⁷ (7 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)	8 ¹⁰ -8 ²⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)	8 ¹⁷ -8 ³⁰ (13 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)	8 ²⁰ -8 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁵ -8 ⁵⁰ (25 мин)	8 ²⁵ -8 ⁴⁵ (20 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)	8 ³⁰ -8 ⁴⁵ (15 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин.)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)	8 ⁴⁵ -9 ⁰⁰ (15 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ (10 мин)	9 ⁰⁰ -9 ¹⁵ (15 мин.)	9 ⁰⁰ -9 ²⁰ (20 мин)	9 ⁰⁰ -9 ²⁵ (25 мин)	9 ⁰⁰ -9 ³⁰ (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ¹⁰ -9 ²⁰ (10 мин)	9 ¹⁵ -9 ²⁵ (10 мин)	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ³⁵ (10 мин)	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 мин)	9 ²⁵ -9 ⁴⁰ (15 мин)	9 ³⁰ -9 ⁵⁰ (20 мин)	9 ³⁵ -10 ⁵⁵ (20 мин)	9 ⁴⁰ -10 ¹⁰ (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	-	9 ⁴⁰ -9 ⁵⁰ (10 мин)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)	10 ⁵⁵ -10 ¹⁰ (15 мин)	10 ²⁰ -10 ²⁰ (10 мин)
Подготовка к прогулке	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)	9 ⁵⁰ -10 ⁰⁰ (10 мин)	10 ⁰⁰ -10 ¹⁰ (10 мин)	10 ¹⁰ -10 ²⁰ (10 мин)	10 ²⁰ -10 ²⁵ (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на	9 ⁴⁰ -11 ³⁰ (1ч 50 мин)	10 ⁰⁰ -12 ⁰⁰ (2 ч)	10 ¹⁰ -12 ¹⁰ (2 ч)	10 ²⁰ -12 ²⁰ (2 ч)	10 ²⁵ -12 ²⁵ (2 ч)
	45 мин	35	30 мин.	35 мин.	40

прогулке		МИН.			МИН.
Самостоятельная деятельность детей	-	12 ⁰⁰ -12 ¹⁰ (10 мин)	12 ¹⁰ -12 ³⁰ (20 мин)	12 ²⁰ -12 ³⁵ (15 мин)	12 ²⁵ -12 ³⁵ (10 мин)
Подготовка к обеду ОБЕД	11 ³⁰ -11 ⁵⁰ (20 мин)	12 ¹⁰ -12 ³⁵ (25 мин)	12 ³⁰ -12 ⁵⁰ (20 мин)	12 ³⁵ -12 ⁵⁵ (20 мин)	12 ³⁵ -12 ⁵⁵ (20 мин)
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰ (10 мин)	12 ³⁵ -12 ⁵⁰ (15 мин)	12 ⁵⁰ -13 ⁰⁰ (10 мин)	12 ⁵⁵ -13 ⁰⁰ (5 мин)	12 ⁵⁵ -13 ⁰⁰ (5 мин)
СОН	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (3 ч.)	12 ⁵⁰ -15 ⁰⁰ (2ч 10 мин)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2ч.)	13 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (2 ч.)
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)	15 ⁰⁰ -15 ⁰⁵ (5 мин)
ЗАНЯТИЕ №3	15 ¹⁰ -15 ²⁰ (10 мин)	-	-	15 ¹⁰ -15 ³⁵ (25 мин)	15 ⁰⁵ -15 ³⁵ (30 мин)
Самостоятельная деятельность детей	15 ²⁰ -15 ³⁰ (10 мин)	15 ¹⁰ -15 ³⁵ (25 мин)	15 ¹⁰ -15 ³⁵ (25 мин)	15 ³⁵ -15 ⁴⁰ (5 мин)	15 ³⁵ -15 ⁴⁰ (5 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ (15 мин)	15 ³⁵ -15 ⁵⁰ (15 мин)	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁵ (15 мин)	15 ⁴⁰ -15 ⁵⁵ (15 мин)
Подготовка к прогулке	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)	15 ⁵⁵ -16 ⁰⁰ (5 мин)	15 ⁵⁵ -16 ⁰⁰ (5 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч.)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч.)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч.)	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч.)
	45 мин.	30 мин.	27 мин.	30 мин.	35 мин.

1). п.11.5 Продолжительность прогулок составляет 3-4 ч., проводятся 2 раза в день (1-я пол. дня и 2-я пол. дня); 2) п. 11.7 Продолжительность СНА: для детей от 1,5 до 3 лет – не менее 3 часов; для детей с 3 до 7 лет - 2 часа; 3). п. 11.8 Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена) не менее 3-4 часов 4). п. 11.9 Продолжительность НОД: для детей от 1,5 до 3 лет не должна превышать 10 мин (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня); для детей от 3-4 лет не более 15 мин. (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 30 мин); для детей от 4 до 5 лет – не более 20 мин (вся НОД проводится только в 1-ю пол. дня; Макс. допустимый объем образ. нагрузки в 1-ю пол. дня – 40 мин); для детей 5-6 лет – не более 25 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня макс. объем образ. нагрузки – 45 мин); для детей 6-7 лет – не более 30 мин. (НОД можно проводить в 1-ю и 2-ю пол. дня; В 1-ю пол. дня макс. объем образ. нагрузки – 1,5 часа).

Расписание занятий в группе третьего года обучения

Понедельник

1. ОО «Познавательное развитие»
(ФЭМП)
2. ОО «Худ.эст.развитие»
(Музыка)

Вторник

1. ОО «Познавательное развитие»
(Ознакомление с окружающим миром)
2. ОО «Худ.эст.развитие»
(рисование)
II пол.дня
3. ОО «Физическое развитие»
(Физкультура на воздухе)

Среда

1. ОО «Физическое развитие»
(Физкультура)
2. ОО «Речевое развитие»
(Развитие речи)

Четверг

1. ОО «Речевое развитие»
(Чтение худ.литературы)
2. ОО «Худ.эст.развитие»
(Музыка)

Пятница

1. ОО «Худ.эст.развитие»
(аппликация) - 1/3 неделя
(лепка) – 2/4 неделя
2. ОО «Физическое развитие»
(Физкультура)

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты учитываются индивидуальные особенности детей.

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, поэтому предоставляется ребятам возможность принимать пищу в своем темпе. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления организуются ежедневные прогулки. Обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня выделяется постоянное время для ежедневного чтения детям. Читаем не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом у каждого ребенка всегда есть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Дневной сон. Созданы условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, создана спокойная, тихая обстановка, обеспечен постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно-оздоровительная работа

Проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В СП «Детский сад» сложились традиции культурно-досуговой деятельности дошкольников, которая обеспечивает каждому ребенку отдых, эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

К таким традициям относятся:

- театрализованные представления, организованные артистами краевой филармонии;
- спортивные состязания;
- праздники, посвященные Дню знаний, Дню защите детей, Дню России, Дню рождения поселка Славинска;
- праздники народного календаря - Масленица, День Нептуна, Рождество;
- утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню матери, Дню защитника Отечества, Дню Победы;
- театральная неделя;
- день здоровья;
- организация выставок детского творчества.

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Организация образовательной предметно-пространственной среды группе строится исходя из положений, определяющих всестороннее развитие ребенка:

- Среда гетерогенна, состоит из разнообразных элементов, необходимых для оптимизации всех видов деятельности ребенка.
- Среда позволяет детям переходить от одного вида деятельности к другому, выполнять их как взаимосвязанные жизненные моменты.
- Среда гибкая и управляемая как со стороны ребенка, так и со стороны взрослого.

Предметно-развивающая среда адекватна особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности каждого ребенка.

При создании предметной среды учитывались и личностные, то есть эргономические, антропометрические, физиологические особенности детей.

Педагогическое обеспечение развивающих возможностей ребенка выстроено в как оптимальная организация системы связей между всеми элементами образовательной среды, которые обеспечивают комплекс возможностей для личностного саморазвития.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.

Комфортность среды дополняется художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда вариативна, состоит из различных зон (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня выделяется время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (зону) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности.

Игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование разнообразно и легко трансформируемо. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование имеют и родители.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности.

Среда насыщена, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности.

Стимулируя детей к исследованию и творчеству, педагоги предлагают им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства.

Образовательная среда обеспечивает наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности).

3.5. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В СП «Детский сад» обеспеченно примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы»; комплексно-тематическим планированием; пособиями по управлению и организации работы в дошкольной организации; пособиями по инклюзивному образованию; методическими пособиями для педагогов по всем направлениям развития ребенка; наглядно-дидактическими пособиями; рабочими тетрадями; вариативными парциальными (авторские) программами; электронными образовательными ресурсами.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

Список используемой методической литературы:

1. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М.: 2015.
2. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией . Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П.Власенко, В.М. Мезенцева. Волгоград. 2015
3. Перспективное планирование в детском саду 1 младшая группа.- Авт.-сост. В.И.Мустафаева и др. Волгоград. 2012
4. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт. – сост. О.П.Власенко и др. Волгоград. 2015
5. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Первая младшая группа.- М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
6. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Первая младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
7. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Первая младшая группа. - М.:МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
8. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. Планы и конспекты занятий. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
9. Т.Г.Казакова. Изобразительная деятельность младших дошкольников - М.:Просвещение,1980
- 10.Пилюгина Э.Г. Сенсорные способности малыша. -М.: Просвещение.1996
- 11.Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста/ под ред.С.Л.Новоселовой – М:Просвещение, 1985
- 12.Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 20

Приложение №1.

Тематическое планирование по образовательным областям.

ОО «Познавательное развитие»

ФЭМП

№ п/п	Тема	Программное содержание	Методическое сопровождение
1	Сравнение предметов.	• Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько – сколько. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький, больше, меньше. • Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
2	Сравнение по величине.	• Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько. • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

3	Круг, треугольник, квадрат.	• Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине. Обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий; длиннее – короче; широкий – узкий; шире – уже. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
4	Сравнение по высоте.	• Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство на основе сопоставления пар. • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
5	Число 3.	• Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». • Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. • Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
6	Порядковый	• Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при	Формирование элементарных

	счет.	счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте). Обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. • Расширять представления о частях суток и их последовательности (утро, день, вечер, ночь).	математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
7	Ориентировка в пространстве.	• Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
8	Прямоугольник	• Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина,

		• Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы. Обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже. • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.	с.53.
9	Число 4	• Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
10	Порядковый счет в пределах 4.	• Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
11	Число 5.	• Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, ⁷¹ В.А. Позина,

		суток: утро, день, вечер, ночь. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).	с.53.
12	Сравнение предметов величине.	• Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
13	Порядковый счет.	• Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

14	Цилиндр	• Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
15	Счет в пределах 5 .	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
16	Далеко – близко.	• Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов далеко – близко. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

17	Сравнение предметов по величине.	• Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов далеко – близко. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
18	Сравнение предметов по длине.	• Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
19	Ориентировка во времени.	• Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо).	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

20	Сравнение предметов по ширине.	• Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов вчера, сегодня, завтра. • Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
21	Ориентировка в пространстве.	• Учить считать движения в пределах 5. • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади. • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
22	Части суток.	• Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. • Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: утро, день,	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

		вечер, ночь	
23	Целое из частей.	• Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
24	Сравнение предметов по величине (в пределах 5).	• Закреплять умение двигаться в заданном направлении. • Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). • Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
25	Сравнение предметов по величине (закрепление)	• Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий. • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

26	Геометрические фигуры: куб, шар.	• Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый высокий, ниже, самый низкий, выше. • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
27	Цилиндр, шар.	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
28	Далеко – близко.	• Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов далеко – близко.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

29	Количественный и порядковый счет в пределах 5.	• Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
30	Шар и куб.	• Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.50.
31	Ориентирование в пространстве (закрепление).	• Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше. • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве,	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

		обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.	
32	Количество и счет (закрепление)	Закрепление пройденного материала (количество и счет)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
33	Величина и форма (закрепление).	Закрепление пройденного материала (величина, форма)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
34	Ориентировка в пространстве (закрепление)	Закрепление пройденного материала (ориентировка в пространстве)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
35	Ориентировка во времени (закрепление)	Закрепление пройденного материала (ориентировка во времени)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.
36	Счет до 5. (закрепление)	Закрепление пройденного материала (количественный и порядковый счет в пределах 5)	Формирование элементарных математических представлений И.А. Помораева, В.А. Позина, с.53.

ОО «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	Что нам осень принесла	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.28.
2	Прохождение экологической тропы.	Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.33.
3	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу.	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.41.
4	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.45.
5	В гости к деду Природоведу.	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать	ФГОС Ознакомление с природой в детском

		за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	саду О.А.Соломенникова, с.50.
6	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.54.
7	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.57.
8	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.66.
9	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о	ФГОС Ознакомление с природой в детском саду О.А.Соломенникова, с.59.

		насекомых.	
--	--	------------	--

10	«Знакомство с улицей»	Расширять представления детей об улице, названиях улиц. Расширять представления детей о правилах поведения на улице. Продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей. Закреплять понятия " улица", "дорога", "транспорт". Выработать навыки сознательного отношения к соблюдению правил безопасного движения.	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Т.Ф.Саулина, с.17.
11	«Беседа о правилах дорожного движения»	Закрепить правила поведения на улице; учить соблюдать правила безопасного поведения при самостоятельном передвижении по дороге; убеждать детей в необходимости вырабатывать положительные привычки по выполнению правил безопасного поведения на дороге. Продолжать знакомить детей с улицей, её особенностями, правилами дорожного движения. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве (на улице) .Развивать наблюдательность, любознательность. Познакомить детей с видами пешеходных переходов: наземный " зебра", подземный- тоннель, надземный. Ввести понятие «пешеход». Объяснить, что	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф.Саулина, с.18.

		для пешеходов существуют свои правила.	
12	«Наблюдение за светофором»	Дополнить представления детей об улице новыми сведениями, закрепить знания детей о работе светофора, о назначении всех его сигналов, о правилах перехода улиц. Учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать. Через загадки развивать у детей мышление, смекалку.	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф.Саулина, с.20.
13	«Зачем нужны дорожные знаки»	Познакомить с дорожными знаками " Пешеходный переход", " Дети", " Остановка общественного транспорта".Закрепить знания о назначении светофора, названиях видов транспорта, расширить знания о правилах поведения на улице; развивать внимание, логическое мышление, пространственную ориентацию. Воспитывать умение быть вежливым, внимательным друг к другу	Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения Т.Ф.Саулина, с.21.
14	«Огонь - друг или враг?»	Рассказать детям об огне какую он пользу или вред приносит людям. Как и откуда появился огонь.	Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности, с. 5.
15	«Пожар в квартире»	Рассказать детям несколько причин по которым в квартире может возникнуть пожар. Что надо делать при пожаре?	Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности, с.18.
16	«Детские шалости с огнем»	Объяснить выражение: «С огнем не играй, пожар не	Т.А.Шорыгина Беседы о

		затевай». Рассказать какие действия могут привести к пожару.	правилах пожарной безопасности, с.31.
17	«Осторожно электроприборы»	Знакомство с электроприборами. Правила поведения и правила эксплуатации электроприборов.	Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности, с.36.
18	«Кухня не место для игр»	Правила поведения на кухне. Где лучше всего играть в подвижные игры?	Т.А.Шорыгина Беседы о правилах пожарной безопасности, с.41.

Предметное окружение

№	Тема	Программное содержание	Литература
19	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы рукотворного мира в окружающей обстановке.	О.В. Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением, с.19.
20	Петрушка идет трудиться.	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым	Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина, с.23
21	Петрушка идет рисовать.	Продолжить учить группировать предметы по назначению; развивать любознательностью	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе О.В. Дыбина, с.24.

22	Петрушка физкультурник.	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.26
23	Узнай все о себе воздушный шарик.	Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалами и способом его использования	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.28
24	В мире стекла.	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.29
25	В мире пластмассы.	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, лёгкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.31
26	Путешествие в прошлое кресла.	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в старшей группе детского сада Дыбина О.В., с.32

27	Путешествие в прошлое одежды.	Дать понятие о том, что человек создаёт предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.34
----	-------------------------------	---	---

Социальное окружение

28	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать, детям, первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребёнок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат(сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.35
29	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.37
30	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдешь.	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня. Детский	Ознакомление с предметным и социальным

		сад напоминает большую дружную семью, где все заботятся друг о друге).	окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.38
31	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находился детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснять, как важно знать свой адрес	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.41
32	Замечательный врач.	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качеств. Развивать эмоциональное отношение к ним	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада, Дыбина О.В., стр.42
33	Наша армия.	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятия «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, лётчики, пограничники)	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Система работы в средней

			группе детского сада Дыбина О.В., с.45.
34	В гостях у музыкального руководителя.	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное отношение , доброжелательное отношение к нему	Ознакомлени е с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.46.
35	Мой город	Продолжить закреплять название города (посёлка), знакомить его с достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (посёлок)	Ознакомлени е с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В., с.48.
36	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом дворника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии	Ознакомлени е с предметным и социальным окружением. Система работы в средней группе детского сада Дыбина О.В. ⁸⁸

			с. 49.
--	--	--	--------

ОО «Речевое развитие»

№ п\п	Тема	Программное содержание	Литература
1.	Звуки [с] и [с]'	Объяснить детям артикуляцию звука [с], [с]', упражнять в правильном, отчетливом произнесении звука (в словах и фразовой речи).	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с. 35.
2.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развития поэтический слух.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с 37.
3.	Звуки [з] и [з]'	Упражнять детей в произношении изолированного звука з (в слогах, в словах); учить произносить звук з твердо и мягко; различать слова со звуками [з] и [з]'	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с. 39.
4.	Чтение стихотворение об осени	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану (по подражанию педагогу).	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с. 41.
5.	Звук [ц]	Упражнять детей в произношении звука [ц] (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающие со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с. 43.

6.	Составление рассказа об игрушке.	Проверить , на сколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с. 46.
7.	Чтение и заучивание стихотворение о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям: запоминать и выразительно читать стихотворения.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.47
8.	Звук [ш]	Показать детям артикуляцию звука ш, учить чётко, произносить звук (изолированно, в словах, в слогах); различать слова со звуком ш.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.51.
9.	Звук [ж]	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука [ж]. (изолированного, в звукоподражательных словах; в умении определять слова со звуком [ж].)	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с52.
10.	Чтение любимых стихотворений.	Выяснить, какое программное стихотворение знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.55.
11.	Звук [ч]	Объяснить детям, как правильно произносится звук [ч], упражнять в произнесении звука (изолированно, в словах, стихах). Развивать фонематический слух.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.56
12.	Урок вежливости	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей 90

			средней группе детского сада, с.57.
13.	Звук [ш] - [ч]	Упражнять детей в правильном произнесении звука [щ] и дифференциацию звуков [ш] - [ч]	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.59.
14.	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавливать картину.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.62.
15.	Звук [л], [л]'	Упражнять детей в четком произнесении звука [л] (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками [л], [л]'	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.65.
16.	Заучивание стихотворений.	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.67.
17.	Звук [р], [р]'	Упражнять в четком и правильном произнесении звука [р] (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.71.
18.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В.В.Гербова. Развитие речи и общения детей в средней группе детского сада, с.73.

№п\п	Тема	Программное содержание	Литература
1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.34.
2	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушек, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.36.
3	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.38.
4	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень потетень»	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.40.
5	Чтение сказки «Три поросёнка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С.Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.42.
6	Рассказывание по картине «Собака со щенками». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определённой последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.45.
7	Чтение детям русской народной сказки	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка – сестричка и волк» (обр.	Развитие речи и общения детей в средней группе

	«Лисичка – сестричка и волк».	М.Булатова), помочь оценить поступки героев, драметизировать отрывок из произведения.	В.В.Гербова, с.46.
8	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картины.	Развитие речи и общения детей в старшей группе В.В.Гербова, с.49.
9	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье».	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (обр. И.Соколова-Микитова).	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.51.
10	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определённой последовательности; учить придумывать название картины.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.54.
11	Мини – викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского. познакомить со сказкой «Федорино горе».	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.56.
12	Составление рассказа по картине «На полянке».	Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определённой последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.58.

13	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А.Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	«Развитие речи и общения детей в средней группе» В.В.Гербова, с.61.
14	Русские сказки (мини викторина).	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных им сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	Развитие речи и общения детей в старшей группе В.В.Гербова, с.63.
15	Чтение детям сказки Д.Мамина-Сиберяка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Познакомить детей с авторской литературной сказкой. Помочь не понять, почему автор так уважительно называет комара.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.65.
16	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками.	Учить детей создавать картинку и рассказывать о её содержании, развивать творческое мышление.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.67.
17	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозёрова «Праздник Победы».	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.70.

18	Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать доброго пути.	Развитие речи и общения детей в средней группе В.В.Гербова, с.72.
----	-----------------------------	--	--

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Лепка

№ п/п	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Яблоки и ягоды»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова, с.27.
2	«Большие и маленькие морковки»	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова, с. 28.
3	«Огурец и свекла»	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать и скруглять концы, сглаживать поверхность.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с. 30.

4	«Грибы»	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова с. 36.
5.	«Угощение для кукол»	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с. 39.
6	«Рыбка»	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.40.
7	«Уточка» (по дымковской игрушке)	Познакомить детей с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать эстетические чувства. Учить передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы примазывания, сглаживания, сплющивания (клюв	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.47.

		уточки).	
8.	«Девочка в зимней одежде»	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.51.
9.	«Птичка»	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Занятие по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова, с.55.
10.	«Девочка в зимней шубке»	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.59.
11.	«Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» (коллективная композиция)	Учить детей передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз. Закреплять технические приемы лепки. Учить объединять свою работу с работой товарища, чтобы передать простой сюжет, сценку. Вызвать положительный эмоциональный отклик на результат совместной	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.65.

		деятельности.	
12.	«Мы слепили снеговика»	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоявшие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоение приемов лепки.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.66.
13.	«Козлёночек»	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т.д. развивать сенсомоторный опыт.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.73.
14.	«Зайчики на поляне»	Учить детей лепить животное; передавать овальную форму его туловища, головы, ушей. Закреплять приемы лепки и соединение частей. Развивать умение детей создавать коллективную композицию. Развивать образные представления, воображение.	Занятие по изобразительной деятельности» Т.С.Комарова, с.74.
15.	«Мисочки для трёх медведей»	Учить детей лепить предметы одинаковой формы, но разной величины. Упражнять в лепке мисочек. Отрабатывать приемы лепки: раскатывание и сплющивание, углубления путем вдавливания, уравнивание краев пальцами. Учить отделять комочки, соответствующие величине предметов. Учить создавать предметы для игры – драматизации по сказке.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.77.

16.	«Барашек»	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.78.
17.	«Чашечка»	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживание мест скрепления.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.80.
18.	«Посуда для кукол»	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.81.

Рисование

№	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Нарисуй картинку про лето»	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.27.
2	«На яблоне поспели яблоки»	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.29.

		Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	
3	«Красивые цветы»	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.31.
4	«Цветные шары (круглой и овальной формы)»	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.34.
5	«Золотая осень»	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т. д.).	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.35.

		Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	
6	«Сказочное дерево»	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Развивать воображение, творческие способности.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.37.
7	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.38.
8	Рисование красками «Яички простые и золотые»	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.40.
9	Рисование по замыслу.	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.42.
10	«Укрась юбку дымковской барышни»	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.44.

		подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	
11	«Маленький гномик»	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.46.
12	«Рыбки плавают в аквариуме»	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.47.
13	«Кто в каком домике живет» («У кого какой домик»)	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.49.
14	«Снегурочка»	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.51.

		шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	
15	«Новогодние поздравительные открытки»	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.52.
16	«Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать, умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыханию. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.54.
17	«Маленькой елочке холодно зимой»	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.55.
18	«Развесистое дерево»	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и	Занятие по изобразительной103 деятельности

		тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	,Т.С.Комарова, с.56.
19	«Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.60.
20	Декоративное рисование «Украшение платочка» (По мотивам дымковской росписи)	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно, покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.61.
21	«Украсим полосочку флажками»	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.62.

22	«Девочка пляшет»	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.62.
23	«Красивая птичка»	Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.65.
24	Декоративное рисование «Укрась свои игрушки»	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.66.
25	«Расцвели красивые цветы»	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.68.

26	Декоративное рисование «Украсим кукле платице»	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.72.
27	«Козлятки выбежали погулять на зеленый лужок»	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.73.
28	«Как мы играли в подвижную игру „Бездомный заяц“»	Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельности.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.75.
29	«Сказочный домик-теремок»	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.76.
30	«Мое любимое солнышко»	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.78.

31	«Твоя любимая кукла»	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки; рисовать крупно, во весь лист. Передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Рассматривать рисунки, выбирать лучший из них, обосновывать свой выбор. Упражнять в рисовании и закрашивании.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.79
32	«Дом в котором ты живешь»	Развивать умение рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон, дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.81
33	«Празднично украшенный дом»	Учить передавать впечатления от праздничного города в рисунке; Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.82
34	«Самолеты летят сквозь облака»	Учить изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.84

35	«Нарисуй картинку про весну»	Упражнять в умении передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности)	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.85
36	«Нарисуй, какую хочешь картинку»	Развивать умение самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.86

Аппликация

№ п/п	Тема	Программное содержание	Литература
1	«Красивые флажки»	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный, эмоциональный отклик на созданные изображения.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.29.
2	«Укрась салфеточку»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.34.

		детали. Подводить к эстетической оценке работ.	
3	«Украшение платочка»	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.38.
4	«Лодки плывут по реке»	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.39.
5	«В нашем селе построен большой дом»	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы. Составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.43.
6	«Корзина грибов» (Коллективная композиция)	Учить детей срезать уголки квадрата, закругляя их. Закреплять умение держать правильно ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части изображения в аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, с.45.
7	«Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать	Занятие по изобразительной деятельности Т.С.Комарова, 109

		воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т. д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	с.50.
8	«Бусы на елку»	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.53.
9	«В магазин привезли красивые пирамидки»	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.56.
10	«Автобус»	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.58
11	«Летающие самолеты» (Коллективная	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе,	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова 110

	композиция)	аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно, срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	с.64.
12	«Вырежи и наклей красивый цветок в подарок маме и бабушке»	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.67.
13	«Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа)	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать, умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.68.
14	«Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное»	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.70.
15	«Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова

		изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	с.77.
16	«Вырежи и наклей что хочешь»	Учить детей задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу. Учить вырезать из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали. Воспитывать самостоятельность, творчество.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.79
17	«Красная шапочка»	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая отношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.83.
18	«Волшебный сад»	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определять содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Занятие по изобразительной деятельности Т.С. Комарова с.85.

ОО «Физическое развитие»
Физкультура

№	Тема	Программное содержание	Методическое сопровождение
1	Упражнения в равновесии - ходьба и бег между двумя	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной, по одному; учить сохранять устойчивое	Физическая культура в детском саду

	предметами. Прыжки	равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Л.И. Пензулаева, с.20.
2	Прыжки «Достань до предмета». Прокатывание мячей друг другу	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.21.
3	Прыжки «Достань до предмета».	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.22.
4	«Прокатывание мячей друг другу».	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.24.
5	«Прокатывание мяча друг другу. Ползание под шнур»	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.25.
6	«Бросание мяча вверх. Пружки на двух ногах между кубиками».	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную (повторить 2–3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.27.

7	«Ходьба на носках по доске»	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.28
8	«Лазанье под шнур»	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.29.
9	«Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке»	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.31.
10	«Перепрыгивание через шнур»	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.33.
11	«Прыжки на ногах из обруча в	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и	Физическая культура в

	обруч»	бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	детском саду Л.И. Пензулаева, с.34.
12	«Прокатывание мяча между 4-5 предметами»	Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.35.
13	«Прокатывание мяча в прямом направлении»	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.36.
14	«Подбрасывание мяча двумя руками»	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.36.
15	«Подлезание под дугу. Равновесие. Прыжки на двух ногах»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.37.

16	«Лазанье под шнур. Прокати мяч по дорожке»	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.38.
17	«Равновесие. Прыжки на двух ногах. Игра «Салки»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.40.
18	«Равновесие. Прыжки на двух ногах. Бросание мяча вверх» (повторение)	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с. 41.
19	«Прокатывание мяча»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.42.
20	«Перебрасывание мяча друг другу»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.43.
21	«Броски мяча о землю»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.44.

		четвереньках.	
22	«Ползание – «как медвежата»	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.45.
23	Ползание по гимнастической скамейке на животе.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.46.
24	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость; повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.47.
25	Равновесие – ходьба по шнуру.	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.49.
26	Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров.	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева,

		уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию движений в прыжках через препятствие.	с.50.
27	Прыжки со скамейки (высота 20 см.)	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.51.
28	Прокатывание мячей между предметами.	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.52.
29	Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2 м.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.53.
30	Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.55.
31	Ползание по гимнастической скамейке на животе.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева,

		упражнение в равновесии.	с.55.
32	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке, руки в стороны.	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.57.
33	Равновесие – ходьба по канату.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.58.
34	Прыжки на двух ногах, перепрыгивание через канат справа и слева.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.59.
35	Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25см.)	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.60.
36	Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд.	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.61.
37	Отбивание мяча о пол 1-12 раз.	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.62.
38	Прокатывание мяча	Повторить ходьбу и бег между	Физическая

	друг другу в парах.	предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.63.
39	Лазанье под шнур боком.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.64.
40	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком.	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.65.
41	Прыжки через бруски.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.66.
42	Перебрасывание мячей друг другу	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.67.
43	Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.68.
44	Прокатывание мячей друг	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в	Физическая культура в детском саду

	другу.	прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева с.69.
45	Перебрасывание мячей друг другу.	. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.70.
46	Прыжки на правой и левой ноге.	. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками; закреплять навык ползания на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева. с.71.
47	Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперед.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.71.
48	Равновесие – ходьба и бег по наклонной доске.	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.72.
49	Прыжки в длину с места.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.73.
50	Перебрасывание мяча через шнур.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.74.

51	Прокатывание мяча между предметами.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.75.
52	Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.76.
53	Прыжки через 5-6 шнуров положенных в одну линию.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.77.
54	Лазанье по гимнастической стенке.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.78.
55	Равновесие – ходьба по доске с мешочком на голове.	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.79.
56	Метание мешочков в горизонтальную цель	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.80.

57	Прыжки в длину с места.	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания В равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.81.
58	Отбивание мяча одной рукой несколько раз подряд.	Упражнять детей В ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания В равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.82.
59	Метание мешочков на дальность.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.83.
60	Прыжки в длину с места.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель; закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева. с.84.
61	Ползание по гимнастической скамейке («по-медвежьи»).	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.85.
62	Метание мешочка правой и левой рукой.	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева

		метании на дальность, повторить ползание на четвереньках.	, с.86.	
63	Прыжки на двух ногах из обруча в обруч	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.87.	
64	Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.88.	
65	Прыжки в длину с места через 5-6 шнуров.	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.89.	
66	Прыжки в длину с места через шнур.	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.90.	
67	Перебрасывание мяча друг другу.	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.90.	
68	Метание мешочков на дальность	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Физическая культура в детском саду Л.И.	124

			Пензулаева, с.91.
69	Метение в вертикальную цель.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.92.
70	Прыжки через короткую скакалку.	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.93.
71	Равновесие – ходьба по скамейке с мешочком на голове.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.93.
72	Лазанье на гимнастическую стенку и спуск с нее.	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.94.

Физкультура на воздухе

1	«Не пропусти мяч»	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и в рассыпную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.22.
2	«Прокати мяч»	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу;	Физическая культура в детском саду

		упражнять в прыжках.	Л.И.Пензулаева , с.24.
3	«Мяч через сетку»	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.27.
4	«Перебрось поймай»	– . Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.30.
5	«Мяч через шнур»	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.33.
6	«Кто быстрее» (эстафета)	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.35.
7	«Прокати урони»	не Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.37.
8	«Кто скорее по дорожке»	по Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.39.

9	«Пробеги – не задень»	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И. Пензулаева, с.41.
10	«Догони мяч»	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием; упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.44.
11	«Не задень»	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.46.
12	«Кто дальше бросит»	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки; развивать глазомер и силу броска при метании на дальность, упражнять в прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.48.
13	«Кто быстрее до снеговика»	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.50.
14	«Разгладим снег»	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий; упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.52.
15	«Кто дальше?»	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.57.

			, с.55.
16	«Снайперы»	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.57.
17	«Снежинки-пушинки»	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом; повторить игровые упражнения.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.60.
18	«Снежная карусель»	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.61.
19	«Перепрыгни не задень»	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.63.
20	«Кто дальше бросит»	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.65
21	«Змейкой между санками»	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.68.
22	«Покружись»	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева

			, с.69.
23	«Кто дальше бросит снежок»	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.71.
24	«Туннель»	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.73.
25	«Быстрые ловкие»	и Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге; закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.74.
26	«Прокати – не задень»	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с ходьбой.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.77.
27	«На одной ножке вдоль дорожки»	Упражнять детей в беге на выносливость; в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.78.
28	«Перепрыгни ручеек»	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом; повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева, с.80.
29	«Сбей кеглю»	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей; повторить упражнения с мячами.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева

			, с.83.
30	«Перепрыгни задень» не	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезание: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.85.
31	«Подбрось поймай» –	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.86.
32	«Мяч через секу»	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.88.
33	«Достань до мяча»	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками; повторить игровые упражнения с мячом.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.90.
34	«Попади корзину» в	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева , с.92.
35	«Бегом дорожке» по	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева с.93.
36	«Кто быстрее дорожке» по	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с	Физическая культура в детском саду Л.И.Пензулаева

		мячом, прыжками и бегом.	, с.94.
--	--	--------------------------	---------