

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа имени Дмитрия Сидорова  
поселка Славинска Гвардейского городского округа»**

**РАССМОТРЕНО**  
на заседании МО  
учителей уровня  
начального общего  
образования  
Протокол № 5  
от «20» мая 2020 г.

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим  
советом МБОУ "СШ  
им. Д. Сидорова  
пос. Славинска"  
Протокол № 9  
от «28» мая 2020 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор МБОУ "СШ  
им. Д. Сидорова  
пос. Славинска"  
Л. Н. Кочетова  
Приказ № 40  
от «06» июля 2020 г.



**Рабочая программа учебного предмета**

**«Литературное чтение»**

**(начальное общее образование)**

**1 класс**

**2020 - 2021 учебный год**

Составитель: Скорнякова Н.В.  
учитель начальных классов

пос. Славинск

2020 г.

## Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, примерной программы по литературному чтению, программы «Литературное чтение» Л. Ф. Климановой, Бойкиной М.В. М.: Просвещение, 2014.

Рабочая программа по предмету "Литературное чтение" для 1 класса составлена на основе следующих нормативно-правовых и инструктивно-методических документов:

- Приказ Минобрнауки России от 17 декабря 2010 года № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.12.2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» (Зарегистрирован в Минюсте России 02.02.2016 № 40937).

- Приказ МО РФ от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

- Приказ МО РФ от 08.06.2015 № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253».

- Рабочие программы. 1 – 4 классы по предмету «Литературное чтение» М.: Просвещение. 2011 примерной программы начального общего образования (авторы - Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий, М. В. Голованова), составленной в соответствии с Федеральным компонентом Государственного стандарта, утверждённым в 2004 г. приказом Минобрнауки РФ № 1089 от 05.03.2004 Примерная программа по ФГОС,

- Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов МБОУ "СШ им. Д. Сидорова пос. Славинска".

- Учебный план МБОУ "СШ им. Д. Сидорова пос. Славинска" для обучающихся 1 класса на 2019 – 2020 учебный год.

- Приказ МО РФ от 21.04.2016 № 459 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. N 253».

Реализация рабочей учебной программы осуществляется с помощью завершённой предметной линии учебников по литературному чтению для 1—4 классов общеобразовательных учреждений УМК «Школа России»: В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин «Азбука» и Климанова Л. Ф. «Литературное чтение».

В соответствии с учебным планом школы на 2020-2021 учебный год, введением регионального компонента, уроки литературного чтения в 1 классе 36 часа 4 часа (20 % внутрипредметный модуль «Словесный калейдоскоп» - 7 часов).

Приоритетной **целью** обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как

грамотного читателя, способного к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется владением техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Среди предметов, входящих в учебный план начальной школы, курс «Литературное чтение» в особой мере влияет на решение следующих **задач**:

1. *Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста*; воспитание интереса к чтению и книге.

Решение этой задачи предполагает, прежде всего, формирование осмысленного читательского навыка (интереса к процессу чтения и потребности читать произведения разных видов литературы), который во многом определяет успешность обучения младшего школьника по другим предметам.

2. *Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой*.

Выполнение этой задачи связано с умением работать с различными видами текстов, ориентироваться в книге, использовать её для расширения знаний об окружающем мире. В результате обучения младшие школьники участвуют в диалоге, строят монологические высказывания, самостоятельно пользуются справочным аппаратом учебника, находят информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях, высказывают собственное мнение на основе прочитанного и услышанного.

3. *Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе*.

Решение этой задачи способствует пониманию художественного произведения как особого вида искусства; формированию умения определять его художественную ценность и анализировать (на доступном уровне) средства выразительности.

4. *Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведений*.

С учётом особенностей художественной литературы, её нравственной сущности, влияния на становление личности маленького читателя решение этой задачи приобретает особое значение. В процессе работы с художественным произведением младший школьник осваивает основные нравственно-этические ценности взаимодействия с окружающим миром, получает навык анализа положительных и отрицательных действий героев, событий

**Особенностью** программы является то, что в процессе освоения курса у младших школьников повышается уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, справочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами работы с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащихся к чтению художественных произведений. Внимание начинающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школы.

**Планируемые результаты освоение учебного предмета, курса.**

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета**

**Личностные результаты:**

*У обучающегося будут сформированы:*

осознание ценностных представлений о своей семье и своей малой Родине;

осознание своей принадлежности к определённому народу;

осознание сути новой социальной роли ученика, принятие норм и правил школьной жизни

простейшие формы самооценки и рефлексии на уроке;

правила работы в группе, доброжелательное отношении к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;

осознавать, что значит быть ответственным и нести ответственность за свои поступки;

готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям.

*Обучающийся получит возможность сформировать:*

стремление понимать красоту поэтического слова (вдумчивое чтение) и употреблять в собственной речи простейшие образные слова и выражения словесном рисовании картин природы из 3 - 5 предложений.

проявление эмоций в процессе чтения произведений, выражать эмоции в мимике, жестах, экспрессивности высказываний.

простейшие морально-нравственные понятия и нормы поведения;

этические суждения из 3-4 предложений о поступке того или иного героя произведения.

**Метапредметные результаты**

**Регулятивные УУД**

*Обучающийся научится:*

осмыслять цели изучения темы, представленные на шмуцтитулах под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока. Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);

планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану). Контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем. Оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем или учебником).

Определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата.

Анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя. Осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

### ***Познавательные УУД***

*Обучающийся научится:*

понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки*).

пользоваться приёмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений;

сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).

Осознавать сущность малых фольклорных жанров УНТ и произведений (прозаических и поэтических) русских писателей (поэтов) как часть русской национальной культуры.

Осознавать смысл межпредметных понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему.

Понимать читаемое, интерпретировать смысл, читаемого.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;

анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем или данному в учебнике, «Рабочей тетради»;

сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя;

строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений под руководством учителя.

### ***Коммуникативные УУД***

*Обучающийся научится:*

формулировать вопросы к собеседнику;

строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений;

строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник.

аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/ хорошо, уместно/неуместно, нравственно/ безнравственно и др.);

осмысливать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно пути достижения;

принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;

признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие. Употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари. Готовить небольшую презентацию (3-4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.

### ***Предметные результаты***

*Обучающийся научится:*

воспринимать на слух различные виды текстов,

осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитула (я хочу прочитать стихотворения о буквах; мне интересно узнать, какие писатели и поэты пишут веселые произведения для детей) под руководством учителя;

читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения;  
проявлять интерес к чтению различных книг на основе иллюстрации на обложке и представленной тематической выставке;

различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;  
уметь отвечать на вопросы «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;

называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;

анализировать с помощью учителя (о каком предмете идет речь, как догадались) загадки, сопоставлять их с отгадками;

читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной.

различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;

просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению».

осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;

распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма.

### ***Творческая деятельность***

*Обучающийся научится:*

читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;  
пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;

восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;

составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются...).

*Обучающийся получит возможность научиться:*

пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;

составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами.

### ***Литературоведческая прпедевтика:***

*Обучающийся научится:*

различать произведения по жанру: загадка, песенка, потешка (малые фольклорные формы), сказка (большие фольклорные формы);

отличать прозаический текст от поэтического;

называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

отгадывать загадки на основе выделения существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами,

распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;

отличать художественный от научно-популярного; находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом.

находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);

использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

Специфика начального курса литературного чтения заключается в его тесной интеграции с русским языком. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором обучение чтению сочетается с первоначальным литературным образованием и изучением родного языка. Собственно обучение чтению предполагает работу по совершенствованию навыка чтения, развитию восприятия литературного текста, формированию читательской самостоятельности

Предметы «Родной язык (русский)» и «Литературное чтение на родном (русском) языке интегрированы соответственно в учебные предметы «Русский язык» и «Литературное чтение».

**Предметные результаты изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке»**

**«Русский родной язык»:**

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у учащихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»:**

1) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;

3) использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

5) осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

### **3. Содержание учебного предмета, курса с указанием форм организации учебных занятий, основных видов учебной деятельности**

На уроках литературного чтения используются разнообразные виды деятельности с учётом психофизиологических особенностей первоклассников, используется занимательный материал, включаются в урок игровые ситуации, направленные на то, чтобы снять напряжение, переключить внимание детей с одного учебного задания на другое и т.п. Учитывая разный уровень дошкольной подготовки первоклассников, особое значение приобретает индивидуализация обучения и дифференцированный подход в проведении занятий.

Деятельность младших школьников организуется также средствами проблемного обучения, учебного диалога, выполнения тренировочных и творческих заданий, контроля и коррекции.

Допускается изменение порядка прохождения тем, сроков прохождения тем при условии непредвиденных обстоятельств (болезнь учителя, курсовая переподготовка учителя, болезнь обучающихся, карантин, стихийные бедствия и форс-мажорные обстоятельства, что отмечается в листе корректировки).

#### **Формы реализации программы:**

- фронтальная;
- парная;
- групповая;
- индивидуальная.

#### **Методы реализации программы:**

- практический;
- объяснительно - иллюстративный;
- частично - поисковый;
- исследовательский;
- наблюдение;
- проблемно - поисковый;
- информативный.

#### **Способы и средства:**

- модели и таблицы;
- технические средства;
- рисунки;
- дидактические материалы.

#### **Формы организации учебного процесса являются:**

- традиционный урок, обобщающий урок, комбинированный урок, закрепления, повторения урок-игра;

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Литературного чтения» проводится в форме тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся. Также данная

рабочая учебная программа, в отличие от ранее действовавшей, предполагает контроль над развитием читательских умений в форме тестовых заданий

### Содержание учебного предмета

#### **Вводный урок (1 ч)**

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.

#### **Жили-были буквы (7 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: волшебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Рифма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

#### **Сказки, загадки, небылицы (5 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Куручка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

#### **Апрель, апрель. Звенит капель! (5ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

#### **И в шутку и всерьёз (5 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изображаемому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголовка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

#### **Я и мои друзья (7 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведений. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучивание

наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

#### **О братьях наших меньших (7 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие рассказа. Поступок героя. Пересказ на основе иллюстрации. Оценка достижений.

#### **Контрольная работа . (1 ч)**

### **4. Тематическое планирование**

Тематическое планирование по предмету "Литературное чтение»

Класс - 1

Учитель – Скорнякова Н.В.

Количество часов: 36 ч в год; в неделю 4 часа,

их них в/п модулей «Словесный калейдоскоп» 7 ч.

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Теория	Практика	Дата прохождения
1	Тема 1: Вводный урок.	1	1	0	
<b>I Раздел «Жили-были буквы» (5ч)</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
2	Тема 1: В. Данько «Загадочные буквы». И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква «А».	1	1		
3	Тема 2: С. Чёрный «Живая азбука», Ф.Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет».	1	1		
4	Тема 3: Г.Сапгир «Про медведя», М. Бородицкая «Разговор с пчелой», И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	1		
5	Тема 4: С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Из старинных книг.	1	1		
6	Тема 5: Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы».	1	1		
<b>II Раздел «Сказки, загадки, небылицы» (7 ч)</b>		<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
7	Тема 1: Е. Чарушин «Теремок».				
8	Тема 2: Русская народная сказка «Рукавичка».	1	1		
9	Тема 3: Загадки, песенки.	1		1	
10	Тема 4: Русские народные	1		1	

	потешки, стишки и песенки.				
11	Тема 5: А. С. Пушкин. Отрывки из сказок.	1	1		
12	Тема 6: Русская народная сказка «Петух и собака».	1	1		
13	Тема 7: Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы».	1		1	
<b>III Раздел «Апрель, апрель. Звенит капель!» ( 5 ч)</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
14	Тема 1: А. Майков «Ласточка примчалась...», «Весна». А. Плещеев «Сельская песенка».	1	1		
15	Тема 2: Т.Белозеров «Подснежники», С.Маршак «Апрель».	1	1		
16	Тема 3: Стихи-загадки писателей И. Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л. Яхнина, Е. Трутневой.	1	1		
17	Тема 4: Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа.	1	1		
18	Тема 5: Произведения из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель. Звенит капель...»	1		1	
<b>IV Раздел «И в шутку и всерьёз» (5ч)</b>		<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
19	Тема 1: И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк», Г.К. Кружков «РРРЫ!»	1	1		
20	Тема 2: Н.Артюхова «Саша-дразнилка».	1	1		
21	Тема 3: К.Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук».	1	1		
22	Тема 4: И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон».	1	1		
23	Тема 5: М. Пляцковский «Помощник». Из старинных книг. Повторение и обобщение	1		1	

	по теме «И в шутку и всерьёз»				
<b>V Раздел «Я и мои друзья» (7 ч)</b>		<b>7</b>	<b>6</b>	<b>1</b>	
30	Тема 1: Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок».	1	1		
31	Тема 2: В.Орлов «Кто первый?», С.Михалков «Бараны».	1	1		
32	Тема 3: Р. Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить», И.Пивоварова «Вежливый ослик», Я.Аким «Моя родня».	1	1		
33	Тема 4: С. Маршак «Хороший день».	1	1		
34	Тема 5: М. Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю. Энтин «Про дружбу».	1	1		
35	Тема 6: Из старинных книг. Д.Тихомирова «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	1		
36	Тема 7: Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья».	1		1	
<b>VI. Раздел «О братьях наших меньших» (7 ч)</b>		<b>7</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	
30/1	<i>Тема 1: В\п модуль С.Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак».</i>	1	1		
31/2	<i>Тема 2: В\п модуль.В.Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку».</i>	1	1		
32/3	<i>Тема 3: В\п модуль.М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сагир «Кошка».</i>	1	1		
33/4	<i>Тема 4: В\п модуль В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай»,</i>	1		1	
34/5	<i>Тема 5: В\п модуль.С.Михалков «Важный совет». Д.Хармс «Храбрый ёж»</i>	1	1		
35/6	<i>Тема 6: В\п модуль.Н.Сладков «Лисица</i>	1		1	

	<i>и Ёж», С.Аксаков «Гнездо».</i>				
36/7	<i>Тема 7: В\n модуль. Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших».</i>	1		1	
	<b>Итого:</b>	<b>36</b>	<b>26</b>	<b>10</b>	

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

*Книгопечатная продукция*

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования: текст с изм. И доп. На 2011 г., / М-во образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 33 с.

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. В 2 ч. Ч.1. – 5-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2014. – 400 с.

Климанова Л. Ф., Бойкина М.В. Литературное чтение. 1-4 классы. Рабочие программы.- М.: Просвещение, 2014. – 80 с.

Литературное чтение. 1 класс. Учеб.для общеобразоват. учреждений. В 2 ч. / [Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М.В. Голованова и др.] – М.: Просвещение, 2017. – 80 с.

Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. /М.В. Бойкина, Л.А. Виноградова. – М.: Просвещение, 2016. – 80 с.

Кутявина С. В. Поурочные разработки по литературному чтению. М.: ВАКО, 2015г.

Бойкина М. В., Илюшин А. С. Поурочные разработки Литературное чтение 1 класс, М.: Просвещение, 2016.

Стафаненко Н. М. Литературное чтение. Методические рекомендации 1 класс.М.: Просвещение, 2016.

*Печатные пособия*

Детские книги разных типов и жанров из круга детского чтения.

Портреты детских писателей

*Технические средства обучения*

Акустическая система

Интерактивная доска.

Ноутбук

Проектор

*Электронные пособия*

CD Аудиоприложение к учебнику Л.Ф. Климановой.

CD Развитие речи. 1-4 классы. Тесты

ЭОР «Наглядная школа»

*Интернет ресурсы:*

1. <http://www.school.edu.ru/> - Российский образовательный портал
2. <http://www.n-shkola.ru/> - Журнал «Начальная школа»
3. [www.k-uroku.ru](http://www.k-uroku.ru/) - Учительский портал
4. <http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогической идей «Открытый урок»
5. [www.it-n.ru](http://www.it-n.ru/) - Сеть творческих учителей
6. <http://interneturok.ru/> - Видео уроки по школьной программе
7. <http://nsc.1september.ru/> - Газета «Начальная школа»